



Seina Gilsanz Medina

Cassandra Isern Alonso

Raúl Jimenez Casero

Wioletta Marlena Pegielska

ESTRATEGIAS Y ESCAPE AL CONTROL DE MASAS

Un punto ciego en su sistema de
control



BRAINSTORMING

SOCIAL

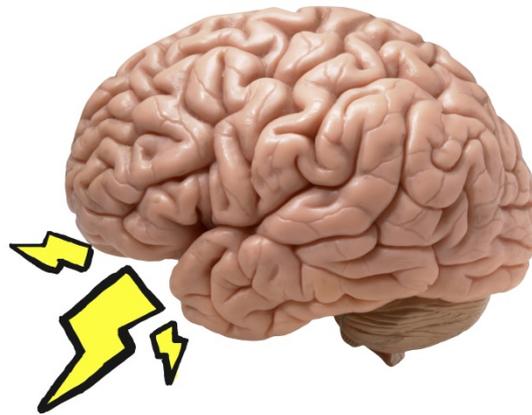
POBLACIÓN
MEDIA

IMAGEN
PERSONAL

ARTE
APOCALIPSIS

WEB URBANSTYLE

TECNOLOGÍA



CONTROL PARENTAL

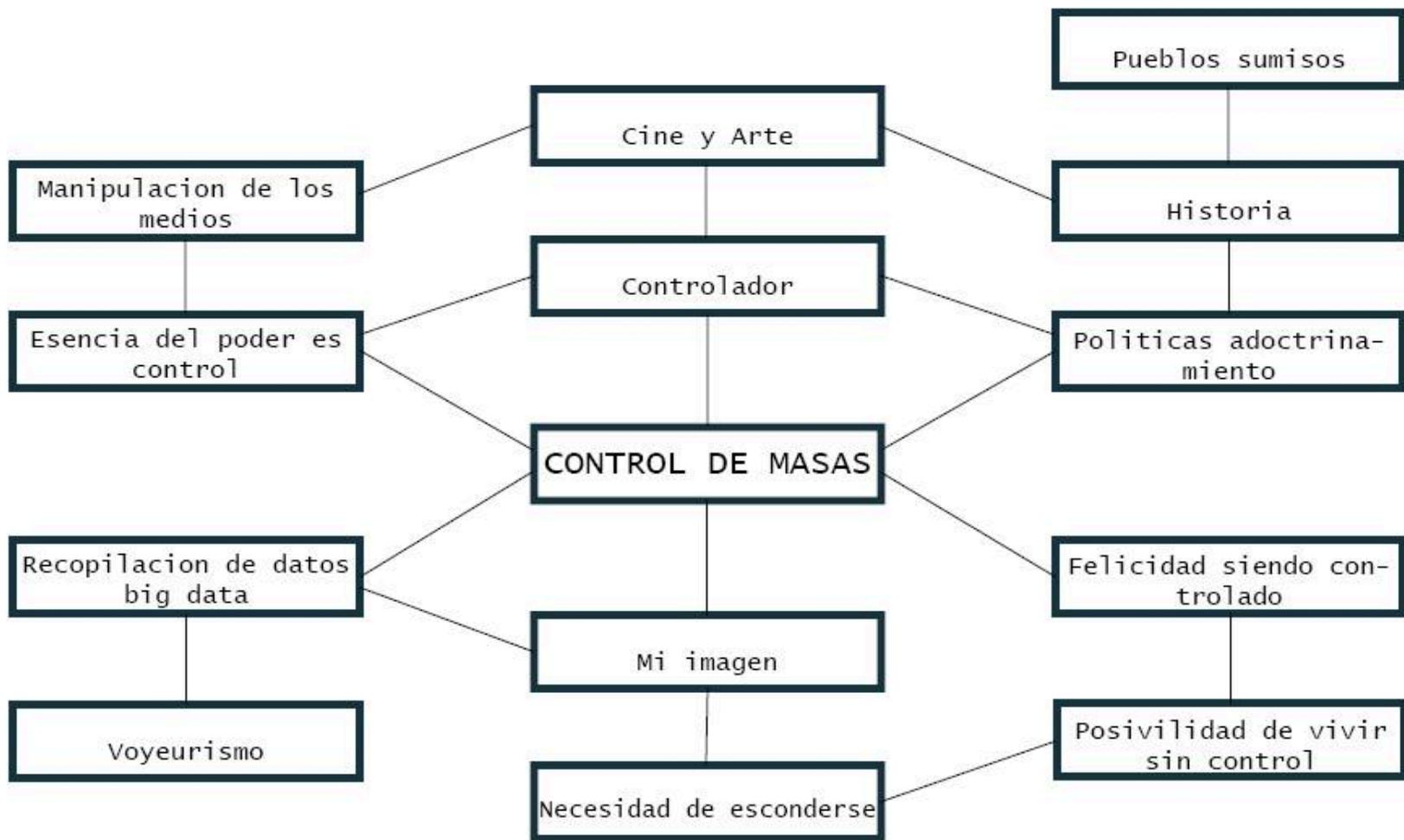
CUERPO
DINERO

IMPOTENCIA
VERGÜENZA

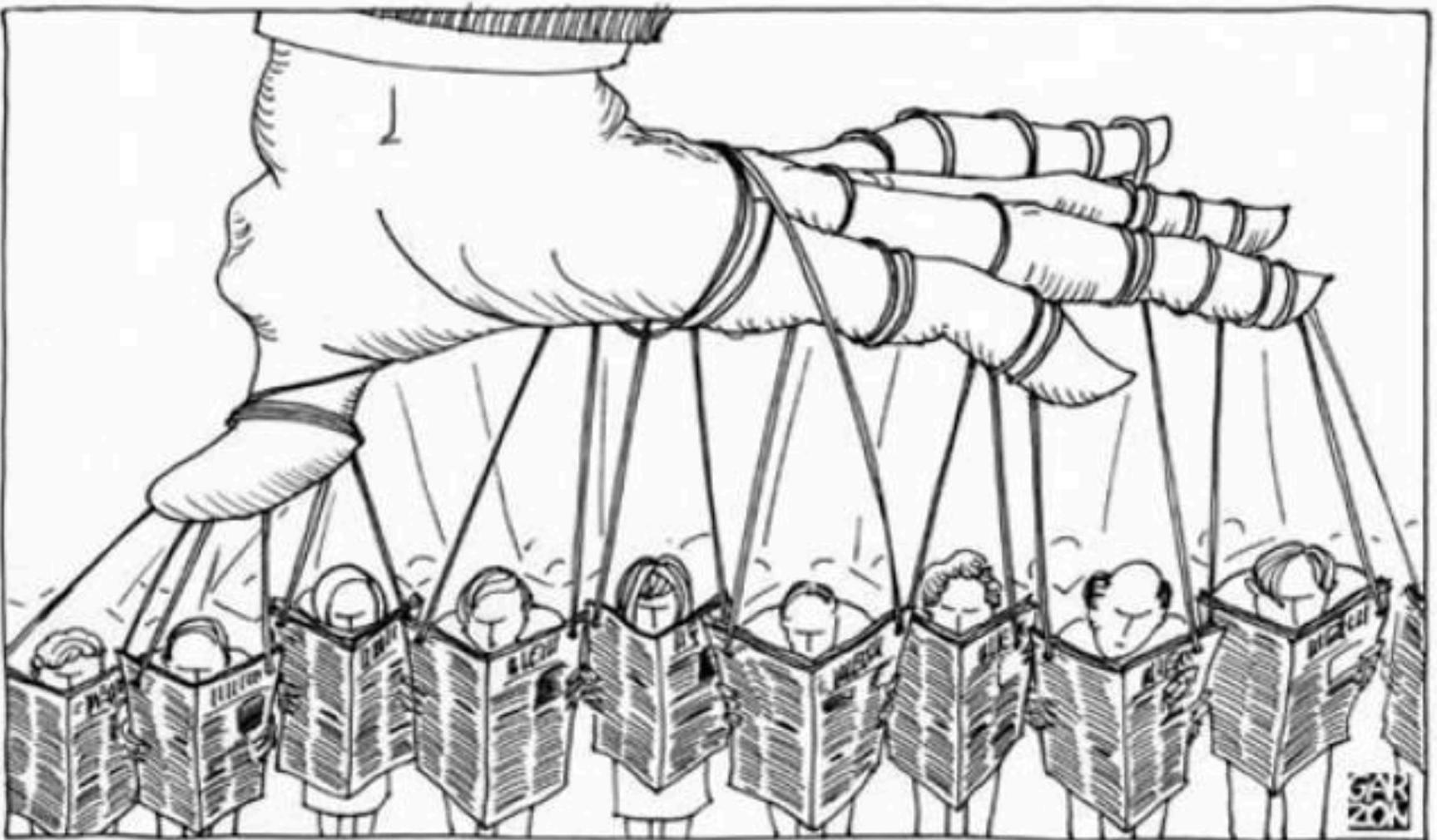
AJENA

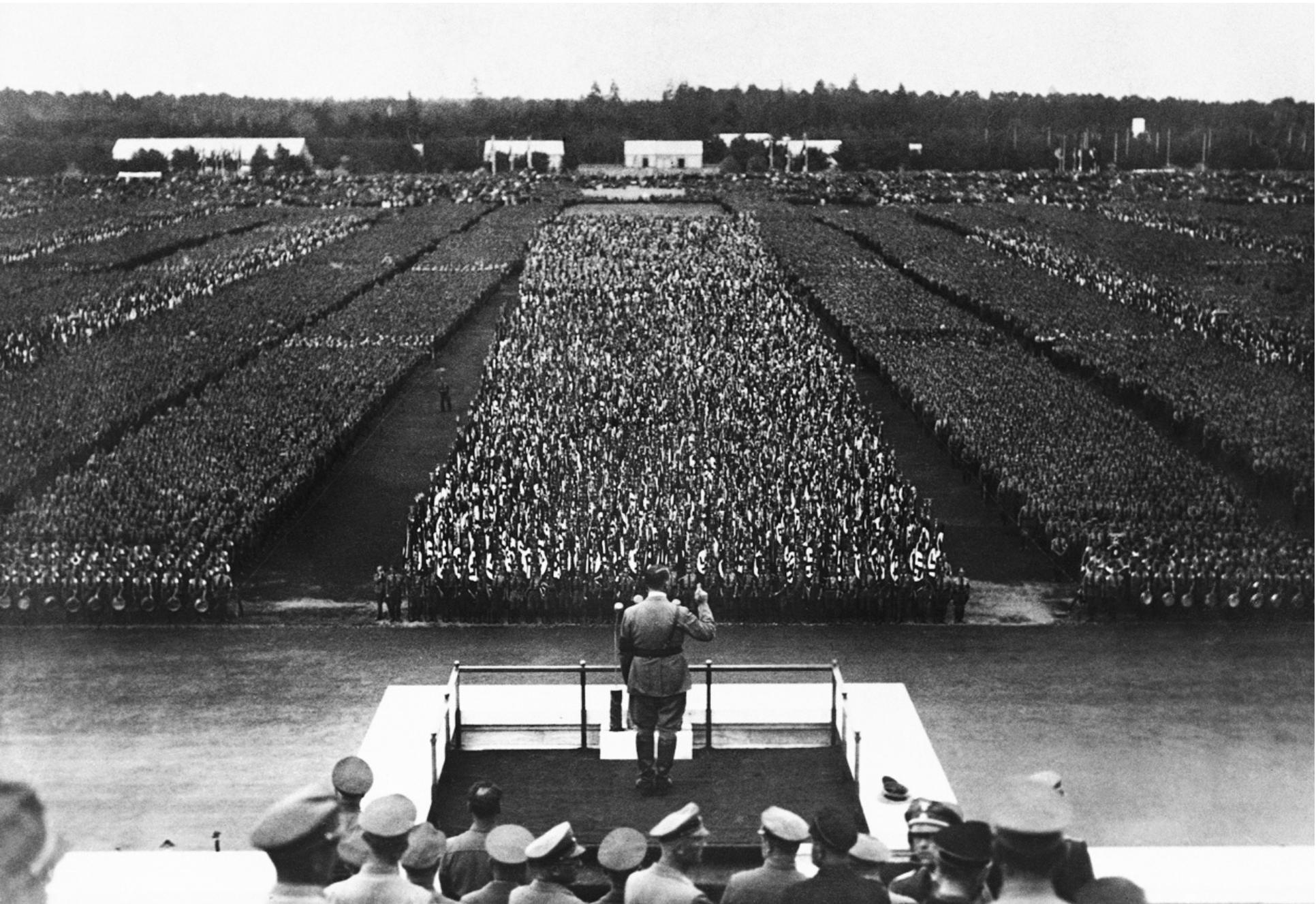
MATERIALISMO

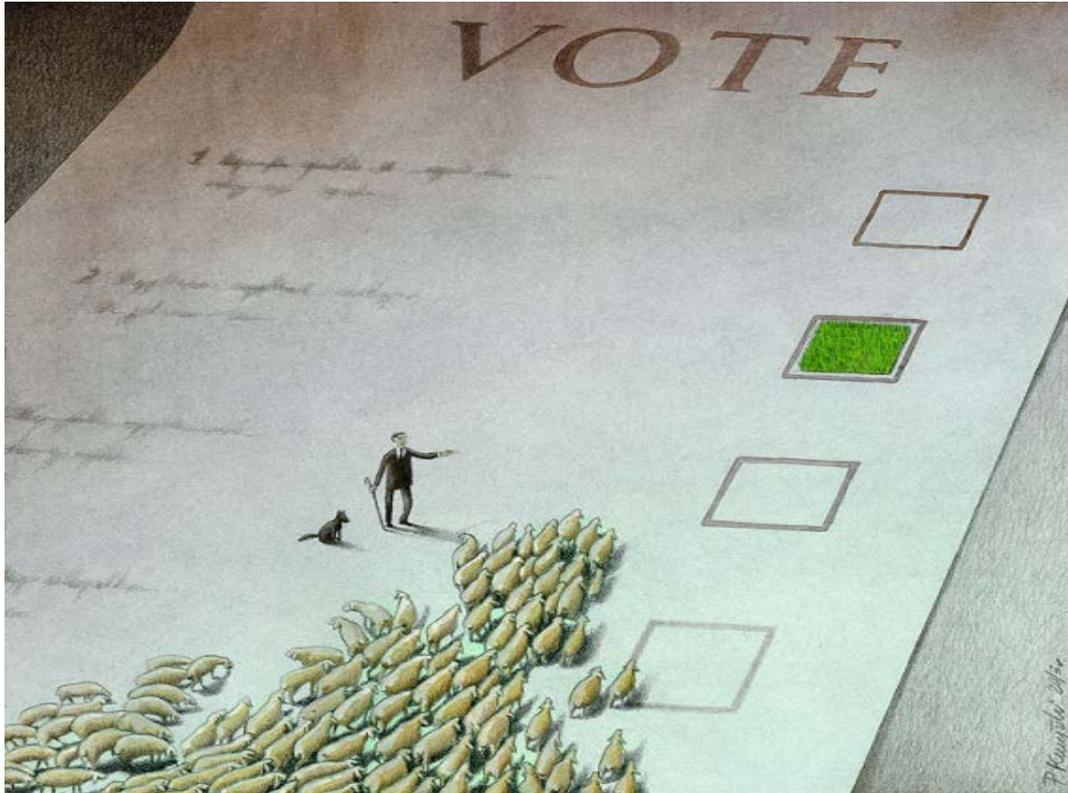
SISTEMAS



1. Existencia de poder = CONTROL







Jefes, reyes, capitanes, presidentes, pastores, profesores, líderes, son algunos de los nombres que reciben aquellas personas que guían hacia "el camino correcto" a otras personas o seres , ejerciendo sobre ellos el poder de la manipulación.

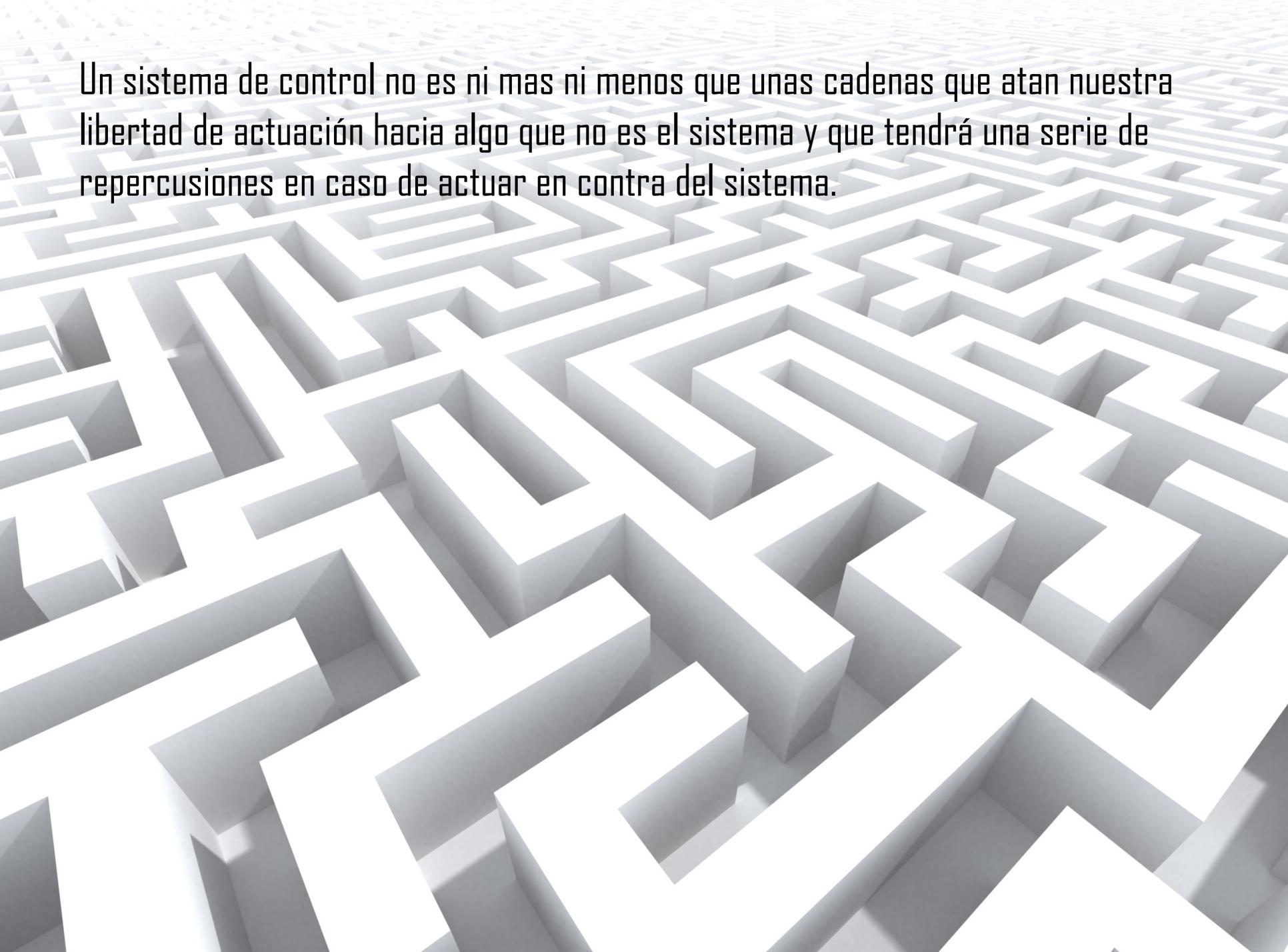
2. La subjetividad del control

Dependiendo de la cantidad de poder que cada individuo tiene, se experimenta una sensación de control diferente.



3. Necesidad de escaparse del sistema





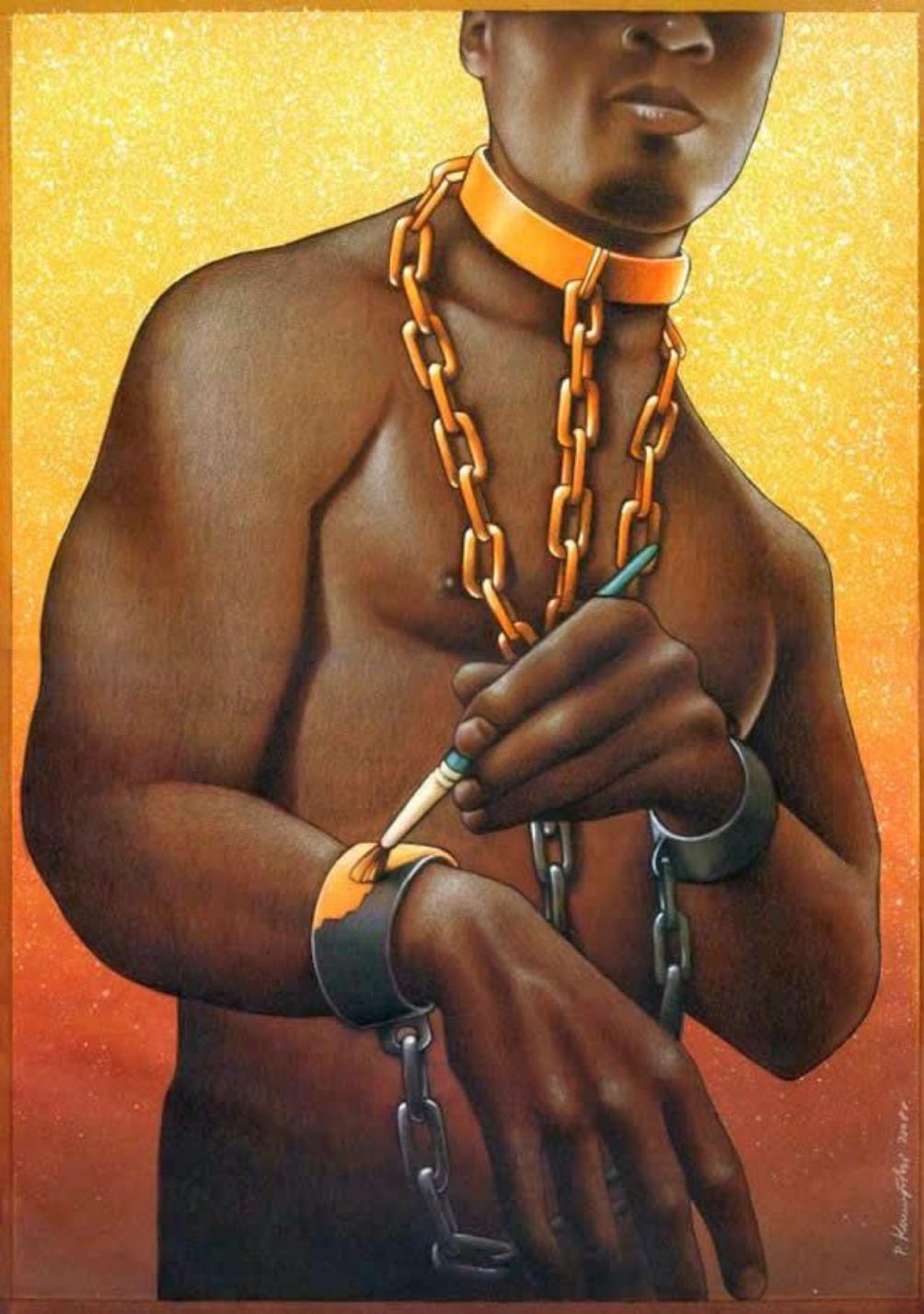
Un sistema de control no es ni mas ni menos que unas cadenas que atan nuestra libertad de actuación hacia algo que no es el sistema y que tendrá una serie de repercusiones en caso de actuar en contra del sistema.

4. El conocimiento del control te proporciona la oportunidad de evadirlo





Dado que conocemos la existencia del sistema de control, tenemos la oportunidad de localizar sus puntos débiles , sus puntos ciegos, y resultar invisibles para el sistema.



5. La falsa
sensación de
libertad que
produce estar
vigilado



24 h.

Con la existencia de un sistema de control se crea una seguridad que produce una sensación de libertad de acción dentro de un sistema, pero que a su vez te esta encadenando a sus criterios de actuación. Pero esto en ocasiones se puede volver en su contra, pues el controlador puede convertirse en el controlado y no saberlo.

6. La evolución del dominio masivo



1984



La historia esta plagada de pueblos adoctrinados y por eso queremos hacer un repaso sobre cómo ha evolucionado ese sistema de controlar a las personas y de manipularlos a su antojo.



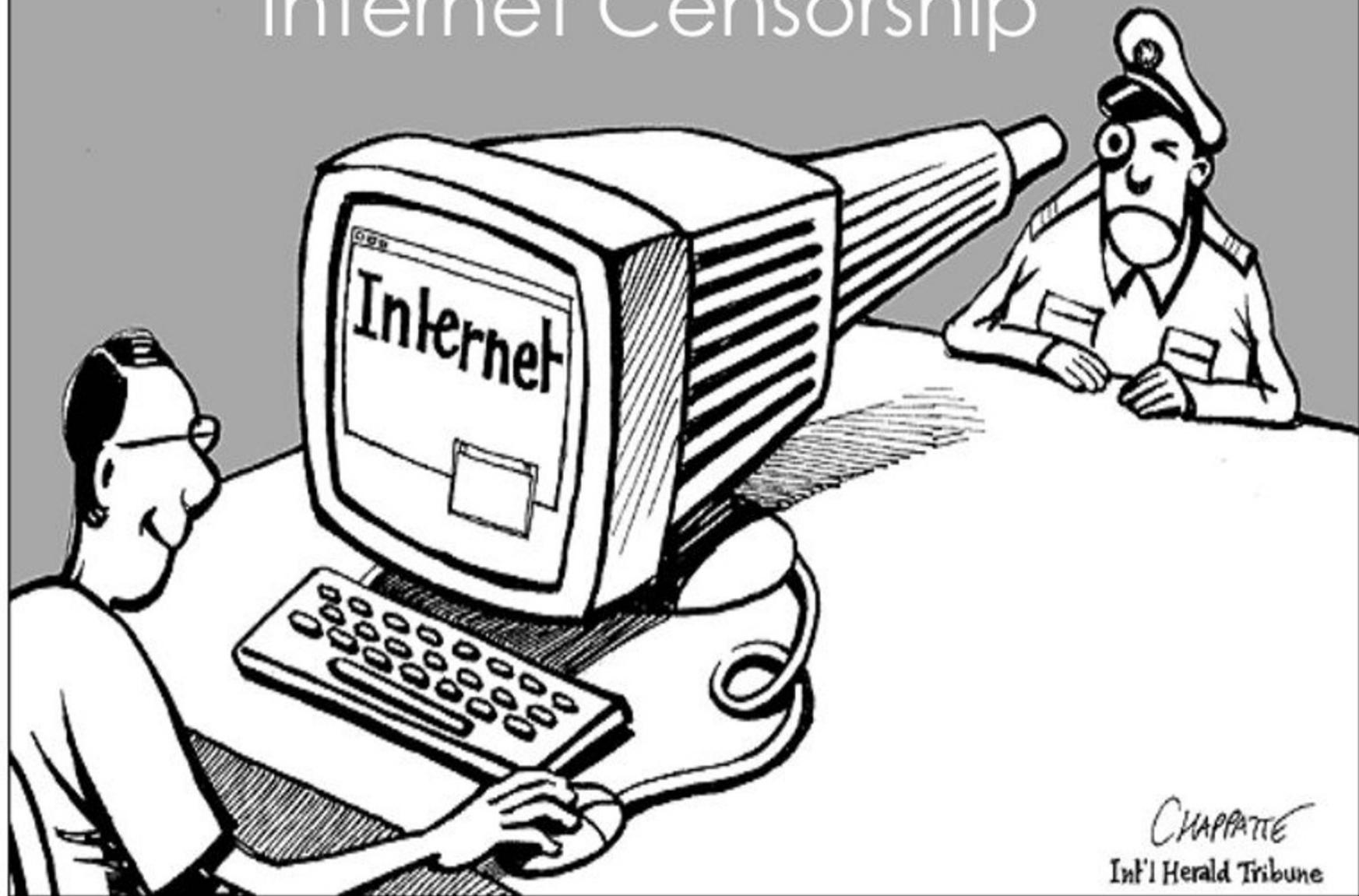
7. ¿Por qué en el S.XXI sigue habiendo países sumisos?

CENSURADO

La manipulación mediática es un arma muy potente para mostrar a la gente lo que se puede y lo que no se puede ver, lo que ocurre de verdad o lo que quieren que pensemos que ocurra.



Internet Censorship

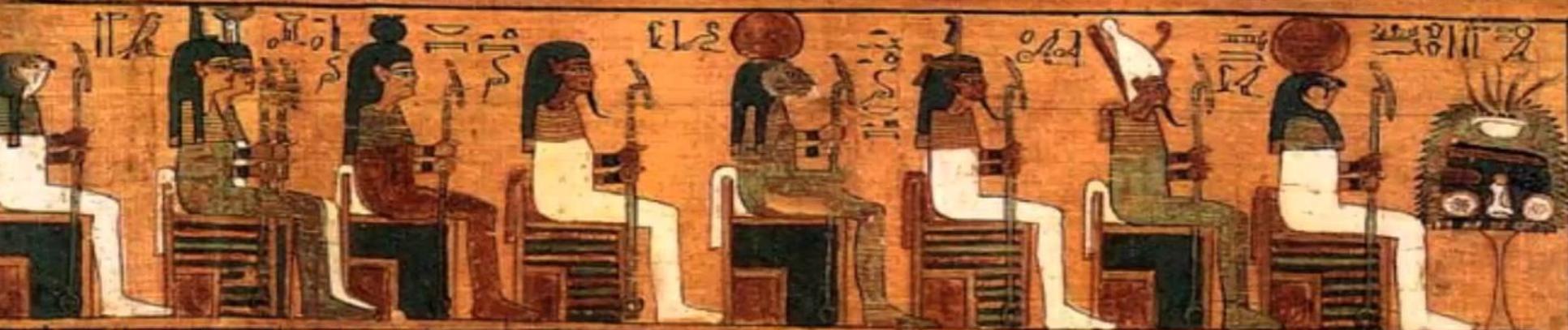


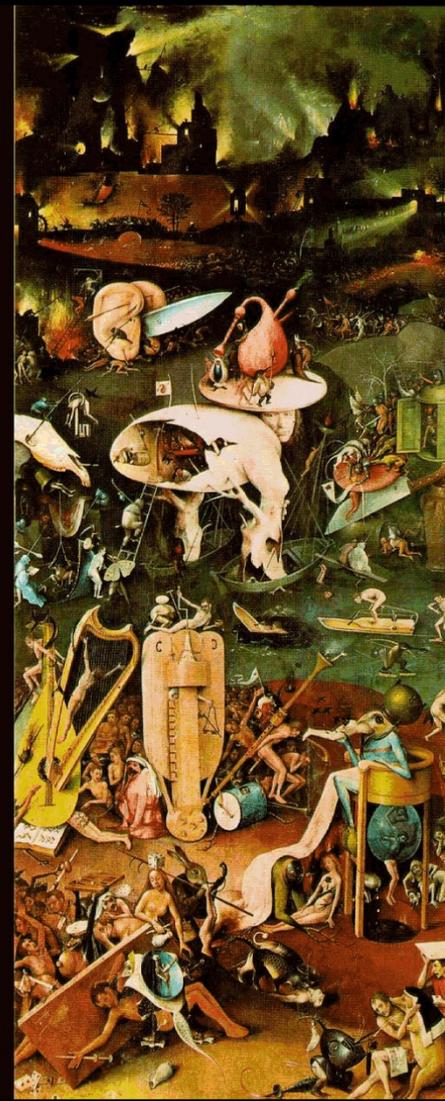
CHAPPATTE
Int'l Herald Tribune

8. Las artes como arma de control o descontrol.

El mundo de las artes también a formado parte de ese sistema de control, pero este a su vez a sido un arma de doble filo, el cual a servido para adoctrinar a favor y en contra del sistema.









9. ¿Por qué si no tengo un perfil en la web no existo?



Actualmente internet y las redes sociales se han convertido en un arma de control masivo que se ha colado entre nosotros siendo aceptado por una inmensa mayoría de la población mundial. Cada vez somos mas dependientes de ello y es por eso por lo que las personas que no utilizan este soporte pueden resultar invisibles en un mundo digital.



10. ¿Podemos vivir sin ser controlados?



Un sistema de control genera unas vías de actuación más o menos morales , pero ¿qué pasaría si no existiera un sistema de control? ¿seríamos capaces de convivir civilizadamente o por el contrario sucumbiríamos a nuestra propia autodestrucción?

