

Os invitamos a una entrevista con un grupo de la U.M.H. de Elche. Estudian Bellas Artes y están trabajando en un proyecto sobre “el control de masas “. Un tema bastante común hoy en día al que quieren darle otro punto de vista.

- Hola chicos, ¿cómo estáis?, sois estudiantes, ¿no?

- Si, estamos en la UMH, en el campus de Altea, estudiando dentro de la rama de artes visuales.

- ¿y en qué curso estáis?

- En tercero.

- El trabajo sobre el que nos vais a hablar, ¿de qué trata?

- Es un trabajo, para la asignatura de Diseño Hipermedia, que habla sobre el control existente y que se encuentra en nuestras vidas, en toda forma posible y, a todos los niveles... Desde la prehistoria hasta la actualidad. Todos sabemos que el control existe desde siempre, pero nosotros queremos enseñaros “el otro ángulo de las cámaras que siempre nos acompañan”. A parte de relatar un poco sobre la historia del control a lo largo del tiempo, nuestra intención es escondernos de ese control, tapar la cámara.

- ¿Tapar la cámara?

- Sí.

- ¿Cómo?

- Abriendo los ojos.

- No entiendo...

- Pues ser conscientes de la vigilancia, del control de todo lo que nos rodea, de lo que aceptamos para estar cómodos en este sistema político, económico o incluso familiar. De que a veces cerramos los ojos conscientemente para no ver la realidad. También queremos hablar de que se puede buscar la libertad dentro de ese control, abrir las alas, como las de Ícaro y volar, volar y volar...

- ¿Pero crees que se puede volar?

- Por supuesto, nuestra mente sí que puede volar, ser libre. Alguien dijo una vez, “Dad una máscara al hombre y os dirá la verdad”.

- Vale, pero me has comentado antes que habéis utilizado herramientas para contarlo, ¿no?

- Si, todos tenemos un blog donde colgamos nuestras ideas sobre el control. Cada uno sube lo que siente y lo que entiende hacia este tema.

Es interesante porque somos muy diferentes y cada uno aporta material muy diverso.

- Diferentes, ¿en qué sentido?

- Pues la edad, el sexo, las experiencias que hemos vivido cada uno, etc.

- Y entonces, ¿os ponéis de acuerdo?

- Bueno, sí, tenemos una página web donde después de consultar nuestras ideas en común las colgamos... vamos que pasamos nuestro propio control y lo definimos... Aparte de nuestra página web utilizamos otras plataformas que están a la orden del día como son Instagram, Facebook, Twitter.

- ¿Y crees que la gente se va a parar en pensar lo que queréis transmitir con vuestra investigación?

- Sinceramente al comienzo nos imaginamos el trabajo como una mera asignatura, pero investigando y echando horas en el contenido nos ha hecho ilusión y sí, tenemos esperanza que la gente se dé cuenta de que vivimos bajo control en todos los aspectos, que lo aceptamos a veces por obligación a veces por comodidad, pero que también hay personas que no quieren vivir así y de echo lo consiguen. Y eso es lo maravilloso.

- ¿Habéis llegado a alguna conclusión innovadora sobre como esconderse del control con vuestra investigación?

- Sí y no; ya que ser innovador hoy en día es prácticamente imposible puesto que contamos con que gran parte del mundo puede dar su opinión y compartirla gracias a Internet; y hemos podido ver muchas opiniones diferentes de las que si no profundizas en el tema no llegas a comprender.

Pensamos que es difícil escapar del control sin salir de la sociedad ya que si te sales fuera de esta quizás es más fácil esconderse, pero en algunos casos hemos visto que ese sistema también puede tener fallos. Por lo tanto proponemos huir del control a través del conocimiento.

Como dijo una vez Sócrates: "El conocimiento nos hará libres".

Por ello nosotros con nuestra investigación esperamos aportar conocimiento a aquellos que lo necesiten, recopilando información de fácil acceso y actualizada.

- Entonces si vosotros facilitáis información sobre como huir, escapar u ocultarse de las leyes o de la sociedad, ¿creéis que cualquier persona que utilice esa información puede convertirse invisible para el resto de la sociedad o simplemente son recursos básicos para respetar la privacidad del individuo?

- Siendo honestos con cómo está conformada la sociedad y las personas, podemos aun pareciendo pesimistas afirmar que no podemos convertirnos en invisibles. Pero si podemos decir que es posible camuflarnos y pasar desapercibidos o como ya hemos dicho ser ese punto ciego en esta sociedad de control.

- ¿Cómo habéis conseguido ordenar toda esa información que habéis recopilado entre todos?

- En nuestra página de Wix hemos organizado el contenido en diferentes apartados. Las secciones se dividen cronológicamente, ese es uno de los puntos más importantes ya que así puedes acceder de una forma más rápida y eficiente a la información; también contamos con una sección llamada descontrolado, que trata el mismo tema de investigación pero desde un punto basado en el humor y la sátira.

-¿En vuestro Wix podemos encontrar algún rincón dedicado a videos, imágenes y documentos?

-Sí, claro, tenemos un apartado en el que podemos encontrar imágenes de artistas y miscelánea; también tenemos un rincón con imágenes en movimiento y reportajes. Los documentos que hemos utilizado y los que nos han servido en nuestra investigación también se encuentran incorporados en el Wix en la parte de Docs.

-¿Pensáis seguir trabajando sobre este tema? parece muy interesante creo que a la gente le podría servir de mucha ayuda vuestros consejos.

-Por supuesto, nos ha parecido que esta investigación no solo nos enriquece a nosotros sino también a toda esa gente interesada sobre el tema. Es un trabajo que en el momento que empiezas te sientes atrapado y no quieres parar.

-Bueno sujetos investigadores el tiempo se agota, y aunque no quisiera acabar la entrevista es hora de despedirse, ha sido un placer saber que hay gente que trabaja por la privacidad en una sociedad controlada.

-Estamos encantados de poder dar a conocer nuestro trabajo y que haya gente interesada en nosotros.